

**Муниципальный этап  
Всероссийской олимпиады по русскому языку  
Задания для учащихся 9 классов  
Воронежская область, 2019/2020 учебный год**

№ вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	итог
Максимальный балл	5	16	14	7	8	14	5	5	7	10	91
Балл участника олимпиады	1	8	10	2	6	9	3	2	1	5	47
Подпись эксперта	<i>Евдуч</i>	<i>Евдуч</i>	<i>Евдуч</i>	<i>Евдуч</i>	<i>Евдуч</i>	<i>Евдуч</i>	<i>Евдуч</i>	<i>Евдуч</i>	<i>Евдуч</i>	<i>Евдуч</i>	<i>Евдуч</i>

Уважаемые участники олимпиады! Если работа содержит большое количество орфографических, пунктуационных, грамматических, речевых ошибок (5 ошибок любого типа на странице) даже **не в диапазоне творческой части** (задание 10), жюри вправе снять 2 балла за всю работу.

**Задание 1.** М.В. Панов (Современный русский язык. Фонетика: учебник для ун-в. М.: Высшая школа, 1979. – 256 с.) приводит примеры из различных стихотворений А.С. Пушкина, в которых имеются такие рифмы:

...Прогулки, чтение, сон глубокий,  
Лесная тень, журчанье струй,  
Порой беглянки черноокой  
Младой и свежий поцелуй...  
...Он мчит ее лесной дорогой;  
Вдруг меж дерев шалаш убогий...  
... По имени Владимир Ленский,  
С душою прямо геттингенской...

Подобная рифмовка, по мнению М.В. Панова, у А.С. Пушкина обычна. Как следует произносить такие прилагательные в стихах Пушкина? 1. Выпишите пары рифмующихся слов, покажите произношение **окончаний** прилагательных и объясните, **какое** произношение отражается в приведенных примерах. 2. Можем ли мы в наше время услышать такое произношение? Для кого оно характерно? 3. Как произносятся эти окончания в современном русском языке и почему?

*Глубокий - черноокий, струй - поцелуй, порой - младой.*

*В наше время такое произношение слышим редко, если только от людей, достигших почтенного возраста или людей \*нерусско-коренных\**

**Задание 2.** При словообразовании в русском языке могут наблюдаться различные явления, которые помогают соседним морфемам приспособляться друг к другу в новом слове: чередование звуков (*рука* → *ручка*), усечение производящей основы (*земля* → *земной*), наложение морфем (совмещение тождественных по звучанию элементов морфем, позволяющее устранить повторы звуков: *Минск* + *-ск-ий* → *минск-(ск)ий* → *минский*), интерфиксация (вставка асемантического, т.е. не имеющего значения элемента (интерфикса) между морфемами для взаимного их приспособления в процессе словообразования: *нос* + *рог* → *нос/о/рог*, *кофе* → *кофе/й/ный*).

Сгруппируйте данные ниже слова в соответствии с теми явлениями, которые наблюдаются при их образовании. Назовите эти явления (не способ словообразования). Укажите схему образования.

Например: такси + -ист → такс(и)-ист → таксист (наложение морфем).

Солнышко, розоватый, арготизм (слово, заимствованное литературным языком из какого-л. арга, жаргона), рассорить, кенгурёнок, огуречный, чилийский, прибрежный.

88

Солнышко + -ишко - о → солны (шншф)-ишко - о → солнышко (наложение морфем) -

розоватый; розов + -ат - -ый → розов (аф)-а-ый → розоватый (наложение морфем) +

арго + Т + -изм → арга (Т) -Т-изм - арготизм - интерфиксация + +

рас - сор - ч - ь → рассорить - наложение морфем +

кенгурёнок → кенгур - ёнок - усечение производящей основы + +

огуреч - н - ый → огуреч (н) - н - ый - усечение производящей основы +

чилий - ск - ий - интерфиксация; + при - брежн - н - ый → прибрежн(н) - н - ый - усечение производящей основы +

**Задание 3.** В небольшом тексте из произведения Г.Я. Бакланова найдите и классифицируйте только **односоставные предложения**. Указывайте номер предложения, а рядом его вид как односоставного. Далее преобразуйте текст так, чтобы все односоставные предложения стали двусоставными (можно добавлять слова или делать замены на однокоренные). Запишите этот новый текст полностью.

(1) Удивительно голое место. (2) Только несколько минных воронок. (3) Выскакиваю из окопа и бегу. (4) Ветер кидается мне навстречу. (5) Трудно дышать. (6) Впереди - воронка. (7) Только бы добежать до неё! (8) И тут словно плетью хлестнули по земле. (9) Не надо было шевелиться.

1. Односоед. кельвное +
2. Определенно-личное односоед. предложение +
3. односоед. безличное предложение +
4. ~~кадровое~~ +
5. ~~кадровое~~ +
6. неопределенно-личное +
7. односоед. императивное предложение +
8. односоед. безличное предложение +

За левым находилось удивительно голое место. Только несколько минных воронок. Я выскакиваю из окопа и побежал. Ветер кидается мне навстречу. Трудно дышать с трудом. Впереди была воронка. И только бы добежать до нее! И тут словно плетью хлестнули по земле. Не надо было шевелиться.

**Задание 4.** Сравните предложения в двух столбиках:

1.	Это дело не могло не удал(?)ся.	Такую панораму вряд ли где еще удаст(?)ся мне увидеть.
2.	Ему хотелось поддат(?)ся соблазну.	После таких сильных убеждений Чичиков почти уже не сомневался, что старуха наконец поддаст(?)ся.
3.	Он хотел предат(?)ся размышлениям, но ему помешали.	Я уверен, что теперь он предат(?)ся тоске и размышлениям.

100



## Вопросы и задания

1. Раскройте скобки и объясните правописание глаголов в таблице. 2. Далее запишите исходный бесприставочный глагол, который входит в состав указанных глаголов, в начальной форме и проспрягайте его в настоящем времени. 3. Как называются такие глаголы, как исходный бесприставочный глагол? 4. Назовите еще 3 таких глагола в начальной форме.

- 1) <sup>1) слово</sup> не удавая; <sup>2) слово</sup> поддается; <sup>3) слово</sup> предается - инфин. (что сделать?) пишется „б“  
 2) <sup>1) слово</sup> ~~удается~~; ~~поддается~~; ~~он предается~~ - 3 л. ед. з. (что сделает? не пишется „б“  
 2) ~~удается~~ - ~~удается~~; ~~поддается~~ - ~~поддается~~; ~~предается~~ - ~~предается~~; ~~предаются~~ - ~~предаются~~  
 - 3) <sup>1) слово</sup> ~~писаны~~, <sup>2) слово</sup> ~~образованные~~ без приставки приставки.  
 - 4) <sup>1) слово</sup> беседовать, <sup>2) слово</sup> надевать, <sup>3) слово</sup> сплести.

**Задание 5.** Название города Брянск, поизносившееся раньше Дебрянск (Дьбрянск), происходит от слова дебри - "густой непроходимый лес". По сходному признаку получили имена подмосковная речка Дрезна, железнодорожный поселок Дрязги в Липецкой области, немецкий город Дрезден. Известно, что славяне занимали территории, значительно западнее современных границ; позднее славяне были оттеснены германскими племенами к востоку.

### Вопросы и задания.

- К какому древнему славянскому слову восходят выделенные названия? Запишите это слово и сделайте предположение о его значении в древности. Учтите, что в словаре В.И. Даля этому слову в мужском роде давалось следующее объяснение: сор, хлам, дрянь; дром, сушь, сушник. хворост, друзг; нанос, прутья, листва, тростник, наносимые водою. | Сплетни, пересуды и переносы или пустые ссоры.
- Как называли себя славяне, жившие в районе современного Дрездена? Образуйте это слово. Что оно обозначало?
- Вспомните, как образовывали свои названия различные славянские племена в древности с использованием того же суффикса, и запишите не менее трех названий различных славянских племен.

- 1) <sup>1) слово</sup> Дрезна, в древности означало значение сор, дрянь.
- 2) <sup>1) слово</sup> Дрезден - означает жителей мхов.
- 3) <sup>1) слово</sup> Древиня, <sup>2) слово</sup> Свевяне, <sup>3) слово</sup> племена (киев), <sup>4) слово</sup> словяне + + +

**Задание 6.** Решите анаграммы. Дайте толкование значения каждого получившегося слова и подчеркните «четвертое лишнее». Своё решение обоснуйте лингвистически. Приведите по 1 примеру, иллюстрирующему каждое понятие.

- 1) НОГАЛАТЕЛЬПРИ
- 2) КАНИМЬЕПРИ
- 3) НИРАЩЕОБЕ
- 4) НИЛЕРАВУПЕ

- 1) <sup>1) слово</sup> прилагательное 2) <sup>1) слово</sup> прищипывание 3) <sup>1) слово</sup> обращение 4) <sup>1) слово</sup> управление
- 1) <sup>1) слово</sup> часть речи, обозначающая признак предмета (многократный - прищипывание)
- 2) <sup>1) слово</sup> прищипывание - одно из разновидностей подшейной сварки (шитье белья)
- 3) <sup>1) слово</sup> обращение - обращение к предмету, к кому обращаются с просьбой (прищипывание к группе людей)
- 4) <sup>1) слово</sup> управление - обращение к предмету, к которому обращаются с просьбой (Вид, последствие, ... - обращение к последнему)
- 4) <sup>1) слово</sup> обращение (пятиязыч) - обращение в органы власти, (обращение к поощрению за заслуги)

а) управление - одно из признаков качественной связи (найти в слове управление - управление (подлежащее) кто-то или кем-то (мама управляет мной до совершеннолетия)

Минус слово прилагательное, т.к. оно не имеет значения, как ударный слог. Только лингвистическое значение часть речи в русском языке

**Задание 7** Слово *каникулы* восходит к латинскому *Canicula* - "собачка". Так называлась самая яркая звезда в созвездии Большого Пса - Сириус. Когда солнце находится в этом созвездии, вблизи Сириуса (с середины июля до середины августа), стоит особенно сильная жара. Слово *Canicula* стало использоваться в качестве названия самой жаркой поры. С этим значением оно было воспринято рядом европейских языков (например, франц. *canicule* "время сильной летней жары"; польск. *kanikula* - "жара, зной"). На русской почве у существительного *каникулы* получилось новое значение.

### Вопросы и задания.

1. Как называется первый способ переноса значения в античности (соотнесите с видом тропа)?
2. Какое значение имеет слово *каникулы* в современном русском языке? Как появилось это значение (соотнесите с видом тропа)?
3. Как можно назвать такой процесс - расширением или сужением значения? Аргументируйте свой ответ, приведя примеры современного употребления этого слова в словосочетаниях.

2. *Каникулы* - отдых во время учебного года в школе, появились при переносе значения с звезды, которая появляется в самое жаркое время

3. Я считаю это расширение значения, т.к. это теперь не только значение звезды, но и отдых в учебном году; примеры *каникулы у бабушки*, *каникулы в лесу*, *веселые каникулы*, *каникулы с мамой*

### Задание 8.

Исправьте грамматические и речевые ошибки в данных ниже предложениях.

- 1) Пусть у меня небольшой опыт, но я знаю многочисленные истории и рассказы как из классической литературы, так и примеры из собственной жизни.
- 2) Но он смог стерпеть боль и все обиды благодаря своей вере в том, что он прав.
- 3) Автор текста, рассказывая эту трогательную историю, затрагивает тему о жизни детей послевоенных лет.
- 4) Хочется верить, чтобы таких ситуаций в наше время не было.
- 5) Во всех библиотеках должны быть такие же взрослые люди, которые бы могли тебя направить в нужном направлении, помочь найти то, что тебе не хватает.

2) Но он смог стерпеть боль и все обиды благодаря своей вере в то, что он прав

4) Хочется верить, что таких ситуаций в наше время не будет.

5) Во всех библиотеках должны быть такие же взрослые люди, которые бы могли тебе направить в нужном направлении, помочь найти то, что тебе не хватает.





АЮ. АЮ здорово, и хорошо, во-первых 2 Этап. Сначала  
среди своей школы мы выбрали лучшего. Это же важно,  
чтобы было соревнование. Тебя, а как это добывается дух! Прек-  
расное публичное, ты выигрываешь выигрываешь все свои знания.  
2 Этап еще выигрываешь, это показывает, что не зря ты учишь  
лично занимаешься изучением русского и доказал свои  
способности. Ты пишешь олимпиаду и можешь прочитать  
думаясь: "Вот бы первое место" и сам повторяешь и вы-  
даешься поощряешь, поверьте оно будет. Тем, кто больше  
успешнее в олимпиаде советую написать изобретение от  
этого чувства. Попробуй! Ведь за это вам Меллер не  
сделает. А вы напишите "Субъективное мнение в олимпиа-  
де по родному языку - одно из прекраснейших чувств".

Я считаю, на олимпиаду должны брать всех учащихся,  
которые бы хотели показать свои знания по русскому языку.  
Так, вместе, мы сможем продвигать знания вперед!

K<sub>1</sub> - 10  
K<sub>2</sub> - 10  
K<sub>3</sub> - 0  
K<sub>4</sub> - 25  
K<sub>5</sub> - 1  
K<sub>6</sub> - 0  
K<sub>7</sub> - 0

K<sub>8</sub> - 0  
K<sub>9</sub> - 0